
CATÁLOGO GENERAL


Keraben

SOMOS EXPERIENCIA.



SINCE
1974

Keraben inició su actividad en 1974 bajo la denominación Gres de Nules. Desde entonces, la orientación al cliente y la innovación tecnológica continua han guiado nuestros pasos.

SOMOS DISEÑO.



Diseñamos y desarrollamos nuestros productos desde la concepción de la primera idea hasta la fabricación, de modo que cada pieza adquieren una gráfica y una textura única.

SOMOS CALIDAD.



Las mejores materias primas, la última tecnología cerámica y la vocación de excelencia de nuestros profesionales la hacen posible cada día. La calidad va íntimamente ligada a nuestra manera de hacer las cosas.

SOMOS SERVICIO.



Diseñadores, interioristas, técnicos de fabricación, calidad y medioambiente, equipo comercial y de logística... Más de 600 profesionales trabajando para ti.

SOMOS UNA GRAN EMPRESA



KERABEN GRUPO

Keraben Grupo es una compañía **española** formada por un conjunto de empresas dedicadas a la fabricación y comercialización de productos cerámicos, piezas especiales, actividades complementarias, sistemas de hidromasaje y soluciones de ducha.

Su objetivo principal es la creación de espacios con **personalidad propia**. Para ello, apuesta por la **mejora continua** en todos los procesos, por el diseño, la calidad y la cercanía. Valores con los que garantizar la confianza y **satisfacción** de clientes, empleados y proveedores. El crecimiento internacional del Grupo se ha cimentado en una extensa red de distribución, basada en la creación de tiendas propias, distribuidores y delegaciones comerciales en el extranjero, que le permiten estar presente en más de 125 países.

Hoy por hoy, Keraben es uno de los grupos cerámicos **líderes a nivel mundial**, contando con una capacidad productiva de 12.000.000 de m² anual. Su **éxito** radica en los sólidos principios que inspiran la pasión del equipo humano por el trabajo bien hecho. Para alcanzar este liderazgo sostenible en el sector, el equipo humano que forma el Grupo Keraben trabaja cada día buscando la excelencia. **Excelencia** en el asesoramiento y orientación al cliente, en su relación con los proveedores, en la búsqueda de nuevas tendencias, y en la mejora de la **calidad** en todos los procesos productivos.



FABOCE S.R.L

FABOCE es la **empresa líder** en producción y comercialización de productos cerámicos en el mercado boliviano, ubicándose entre las mejores industrias de Latinoamérica.

Es parte del Grupo Industrial Auzza y cuenta con plantas productivas, estratégicamente ubicadas para la producción de Tecnogranito, Porcelanato, Cerámica Premium y Cerámica.

FABOCE se encuentra en permanente innovación, desarrollo y crecimiento. Trabaja bajo normas y procesos **certificados a nivel internacional**, ofreciendo productos de alta calidad para atender los segmentos más exigentes del mercado interno y externo, con presencia en Perú, Chile, Argentina, Colombia, Estados Unidos, Venezuela, Panamá y Ecuador. Inicio sus operaciones en 1992, con permanente inversión FABOCE desarrolla una estrategia de internacionalización de negocio que le permite suscribir **alianzas** con grandes marcas globales, aportando su **tecnología productiva** de última generación, capacidad instalada, diseño, formato y calidad de sus productos, experiencia, marca y mercados.

FABOCE tiene su sustento en el valor humano, el fortalecimiento de las capacidades, experiencia y especialización de sus técnicos y profesionales. La empresa cree en el **talento boliviano** y en su cualificación con **estándares internacionales**. Cuenta con ejecutivos y trabajadores con firme ética profesional y honestidad, aspectos que constituyen otra de las fortalezas de la organización.



KERABEN BOLIVIA S.R.L.

Ambas compañías han decidido aprovechar sus **sinergias** creando Keraben Bolivia Srl, cuyo objeto es la fabricación y comercialización de productos cerámicos con tecnología y diseño español en Bolivia, aprovechando el **valor añadido** que aportan ambos socios. Por un lado, Keraben con su experiencia de más de 40 años en tecnología y diseño de producto cerámico de alta calidad, y por otro lado, Faboce con su tecnología productiva de última generación, su competitividad, conocimiento de mercado y acceso a materias primas.

Desde sus inicios, la marca Keraben ha tenido una marcada **vocación internacional** aplicando para ello políticas comerciales y tecnológicas destinadas a satisfacer las necesidades de los **mercados más exigentes**. La innovación continua en el desarrollo del portafolio de productos y la participación en acuerdos de cooperación productiva a través de la asociación con fabricantes locales en ubicaciones estratégicas nos han permitido llegar cada vez a más hogares con nuestras propuestas de **estilo de vida**.



Keraben Grupo, S.A.

Ctra. Valencia - Barcelona, km. 44,3
12520 Nules (Castellón) - España
Tel +34 964 659 500 Fax +34 964 674 245



Faboce Srl

Carretera a Cotoca Km. 17.5
Santa Cruz - Bolivia
Telf: +591 3 3882139

Carretera a Sacaba Km. 8.5
Cochabamba - Bolivia
Telf: +591 4 4270088

Carretera a Bermejo Km. 7
Tarija - Bolivia
Telf: +591 4 6649986

Keraben

COLECCIONES

ÍNDICE

BRANCATO	6
EVOLUTION	10
LEEDS	14
MADEIRA	20
NATURE	26
PRIORAT	32



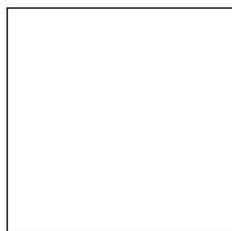
BRANCATO

PORCELANATO LAPPATO PARA PISO Y PARED



La colección Brancato nos brinda la oportunidad de multiplicar las opciones que la piedra ofrece en la decoración. Sus formas, acabados, textura y colores transmiten sensaciones únicas. Brancato, inspirada en una piedra de la familia de las cuarcitas, aporta todo el carácter de la piedra con ligereza, finura y un toque de clase para los espacios más románticos.

FORMATOS



60X60

COLORES



BEIGE

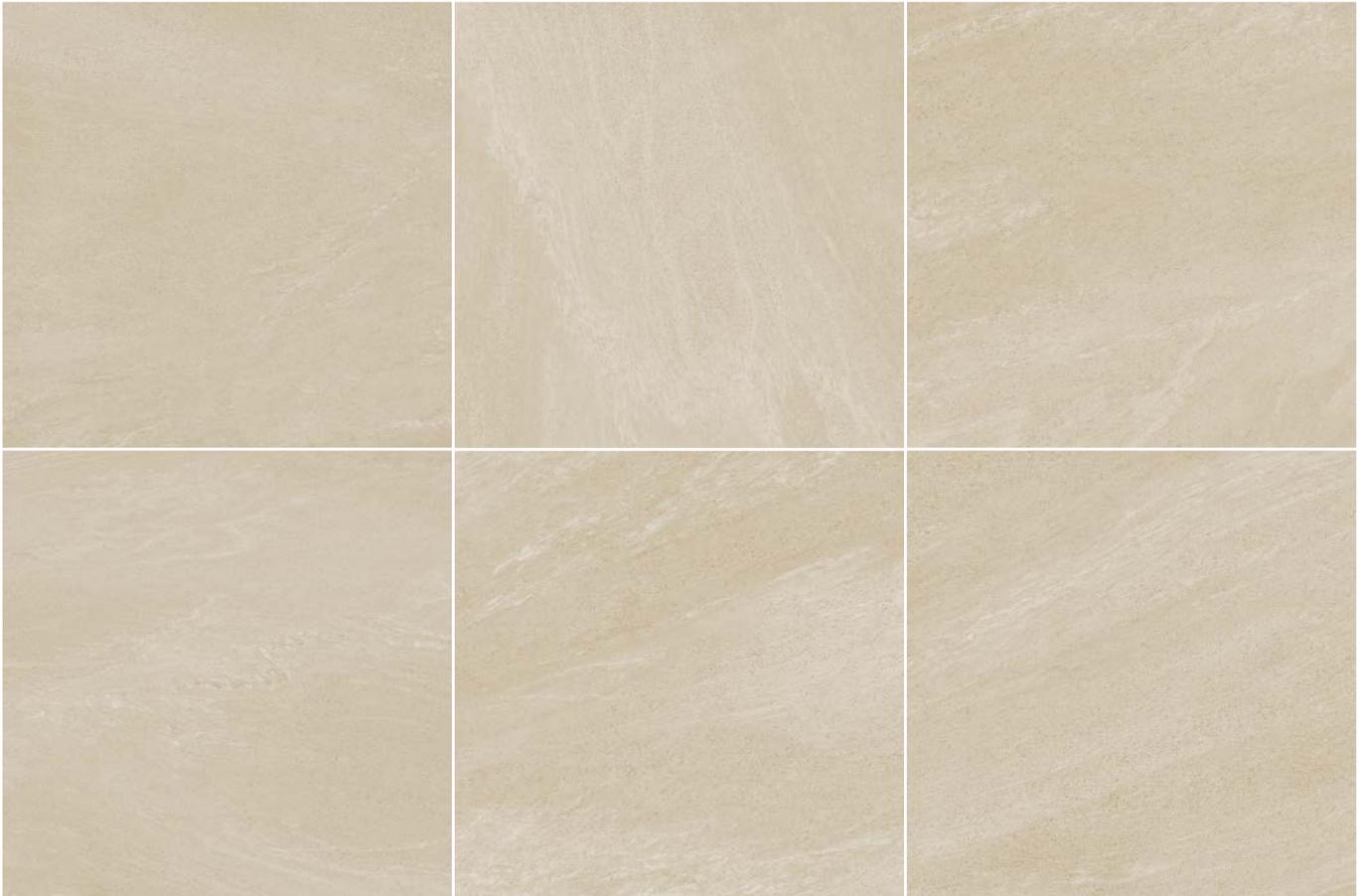


GRIS









BRANCATO BEIGE
60x60 cm

6060BRBE



BRANCATO GRIS
60x60 cm

6060BRGR

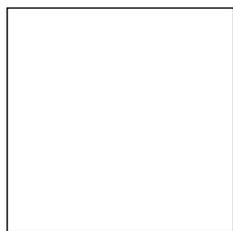
EVOLUTION

PORCELANATO LAPPATO PARA PISO Y PARED



Cemento, material imprescindible en diseño industrial. Creaciones simples y minimalistas que mantienen una identidad visual fuerte y auténtica. Evolution transmite con notas suaves el carácter fabril del cemento, Keraben crea con esta serie una nueva interpretación de la estética de otra década, con todas las propiedades que el porcelanato ofrece.

FORMATOS



60X60

COLORES



BEIGE



GRAFITO



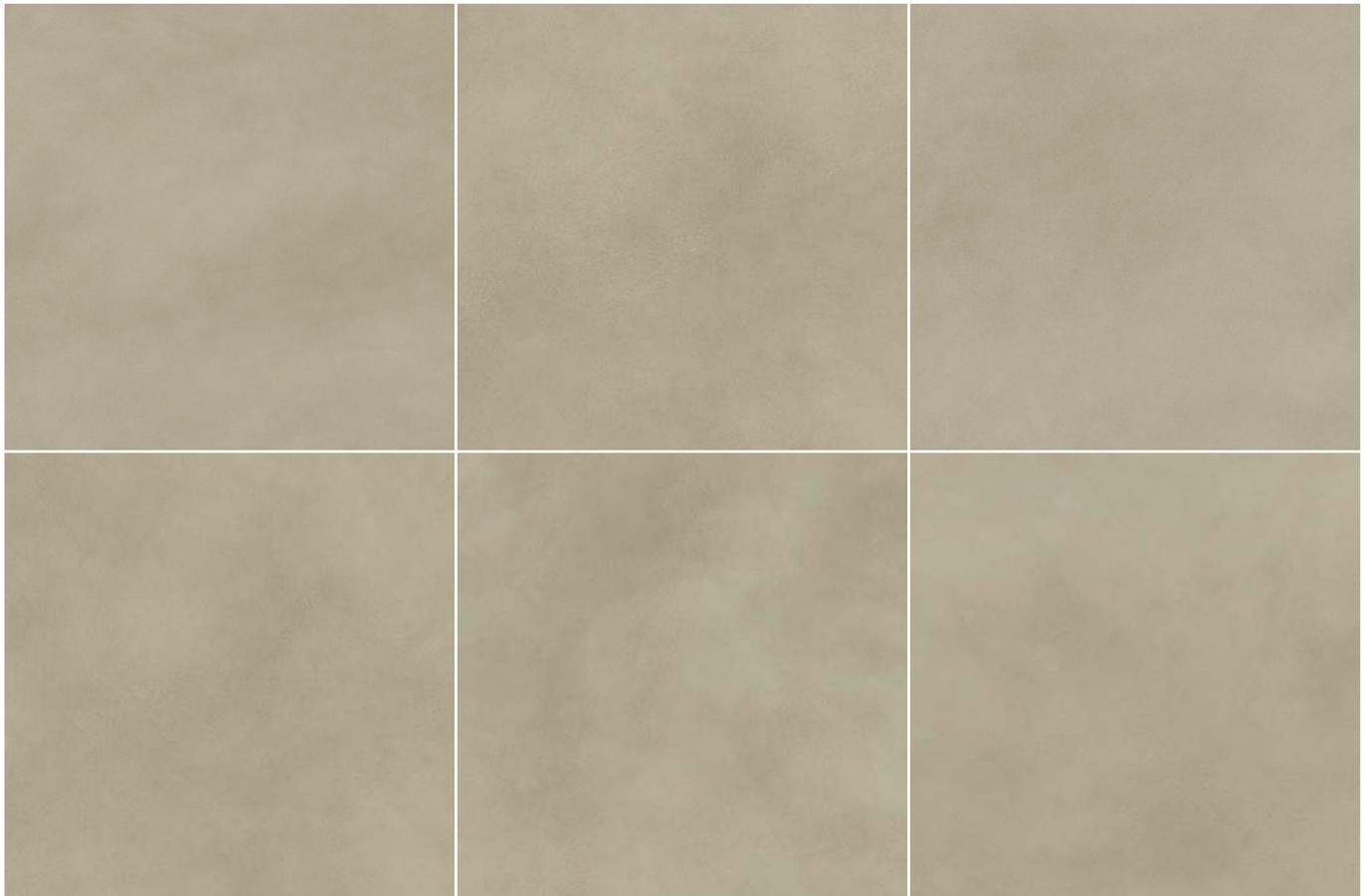
TAUPÉ







EVOLUTION BEIGE 60X60



EVOLUTION BEIGE 60X60
60x60 cm

6060EVBE



EVOLUTION GRAFITO 60X60 6060EVGR
60x60 cm



EVOLUTION TAUPÉ 60X60 6060EVTA
60x60 cm

LEEDS

PORCELANATO PARA PISO Y PARED



La serie Leeds pretende recoger la esencia del lugar donde se inició el germen de la revolución industrial en Reino Unido. Ferrocarriles, máquinas de vapor, energía eléctrica. Todo el metal empleado en ese momento reflejado en una pieza de gran formato. Gracias a la aplicación de tecnologías altamente innovadoras, Keraben plasma en la colección LEEDS el carácter más robusto del metal o incluso la cara más bella del óxido en alguna de sus versiones.

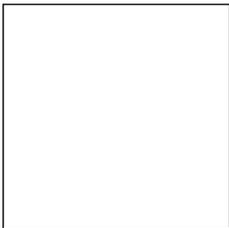
La serie LEEDS ofrece pavimentos y revestimientos que, si bien están inspirados en el pasado, se encastran con estilo en los ambientes más futuristas del siglo XXI.

La combinación de los tonos más suaves de LEEDS en revestimientos con la utilización de tonos más oscuros en los pavimentos resulta especialmente atractiva, si bien la posibilidad de realizar infinitas combinaciones que ofrece la variada gama de la serie no pone límites a la imaginación a la hora de proyectar un espacio de arquitectura interior.

FORMATOS



30X60



60X60

COLORES



BLANCO



GRIS



COBRE





pharmacy





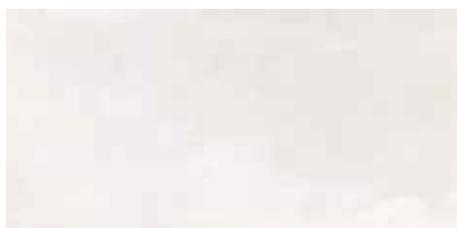
60x60 / 30x60 LEEDS

PORCELANATO PARA PISO Y PARED



Leeds Blanco
60x60 cm
Leeds Blanco Lappato
60x60 cm

6060LEBL
L6060LEBL



Leeds Blanco
30x60 cm

3060LEBL

Decorado



Leeds Blanco Concept
30x60 cm

D3060LEBL



Leeds Gris
60x60 cm
Leeds Gris Lappato
60x60 cm

6060LEGR
L6060LEGR



Leeds Gris
30x60 cm

3060LEGR

Decorado



Leeds Gris Concept
30x60 cm

D3060LEGR



Leeds Cobre
60x60 cm
Leeds Cobre Lappato
60x60 cm

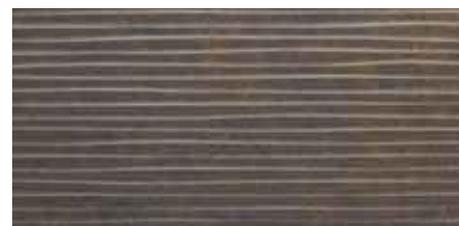
6060LECB
L6060LECB



Leeds Cobre
30x60 cm

3060LECB

Decorado



Leeds Cobre Concept
30x60 cm

D3060LECB



LEEDS BLANCO 30X60, LEEDS COBRE 30X60
LEEDS COBRE 60X60



LEEDS BLANCO 60X60



60x60 / 30x60 LEEDS

PORCELANATO PARA PISO Y PARED



LEEDS GRIS 60X60



LEEDS COBRE 60X60

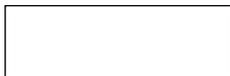
MADEIRA

PORCELANATO PARA PISO Y PARED



De la necesidad de expresar el realismo más íntimo de la naturaleza, nace la colección Madeira. La colección refleja en la superficie de cada pieza, el tacto de la madera natural y nos ofrece una amplia gama cromática que van desde los tonos claros de la madera decolorada por acción del sol y el mar, hasta los tonos grisáceos de la madera envejecida, sin olvidar los acogedores tonos dorados del roble. Keraben hace de cada pieza de esta colección una verdadera obra de arte, porque en cada color aporta una riqueza gráfica envidiable. Calidez para ambientes exclusivos.

FORMATOS



19,5X60

COLORES



CREMA



ROBLE



GRAFITO



TOSCANA









19,5x60 MADEIRA

PORCELANATO PARA PISO Y PARED



Madeira Crema
19,5x60 cm

2060MACR



Madeira Roble
19,5x60 cm

2060MARB





MADEIRA ROBLE CONCEPT 30X60
NATURE BEIGE 60X60



19,5x60 MADEIRA

PORCELANATO PARA PISO Y PARED



Madeira Toscana
19,5x60 cm

2060MATS



Madeira Grafito
19,5x60 cm

2060MAGR



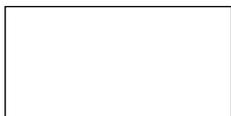
NATURE

PORCELANATO ESTRUCTURADO PARA PISO Y PARED

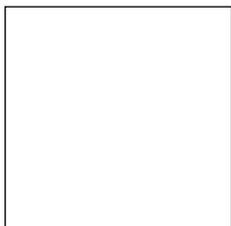


Nature, una gama de porcelanatos inspirados en la belleza de la piedra natural. Esta serie reproduce con sus relieves y texturas el diseño de la pizarra natural, con un trabajo muy minucioso en relieves y texturas. La visión perfeccionista y natural de la colección Nature hace de este porcelanato un elemento vanguardista, creando tendencia y aportando acabados naturales e impecables. Asimismo, las características técnicas de esta colección, la convierten en la elección apropiada para zonas de alto tránsito y zonas de exterior.

FORMATOS



30X60



60X60

COLORES



BONE



BEIGE



BLACK





NATURE BLACK 30X60
NATURE BONE 60X60





60x60 / 30x60 NATURE

PORCELANATO ESTRUCTURADO PARA PISO Y PARED



Nature Bone
60x60 cm

6060NABN



Nature Bone
30x60 cm

3060NABN

Decorado



Nature Bone Concept
30x60 cm

D3060NABN



Nature Beige
60x60 cm

6060NABE



Nature Beige
30x60 cm

3060NABE

Decorado



Nature Beige Concept
30x60 cm

D3060NABE



Nature Black
60x60 cm

6060NABL



Nature Black
30x60 cm

3060NABL



NATURE BEIGE 30X60



NATURE BEIGE 60X60



60x60 / 30x60 NATURE

PORCELANATO ESTRUCTURADO PARA PISO Y PARED



NATURE BONE 60X60



NATURE BLACK 60X60

PRIORAT

PORCELANATO PARA PISO Y PARED



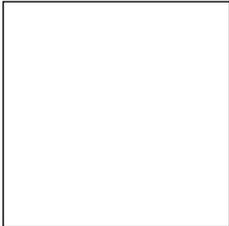
Una denominación de origen reconocido a nivel mundial por la excelencia de sus vinos. Una región del noreste de España formada por piedras ancestrales. Un conjunto de abadías, monasterios y cartujas de una provincia donde se formaban los grandes maestros de antaño. Naturaleza, calidad y carácter reunidos en una colección. Keraben hace de la colección Priorat la representación de la naturaleza, la calidad y el carácter en un porcelanato con una variedad cromática que, por sus características técnicas, es un pavimento adecuado para zonas de alto tránsito.

Asimismo, la amplia gama de formatos y decorados de la colección permiten crear espacios totalmente personalizados.

FORMATOS



30X60



60X60

COLORES



BLANCO



BEIGE



CEMENTO



NATURAL





PRIORAT CEMENTO 30X60, PRIORAT CEMENTO CONCEPT 30X60, PRIORAT BLANCO 30X60
PRIORAT CEMENTO 60X60, PRIORAT CEMENTO MODUL 60X60



PRIORAT BEIGE 30X60, PRIORAT NATURAL 30X60, PRIORAT NATURAL CONCEPT 30X60
PRIORAT NATURAL 60X60, PRIORAT NATURAL MODUL 60X60



Priorat Beige 60x60 cm 6060PRBE



Priorat Natural 60x60 cm 6060PRNA



Priorat Beige 30x60 cm 3060PRBE



Priorat Natural 30x60 cm 3060PRNA

Decorado



Priorat Beige Modul 60x60 cm D6060PRBE



Priorat Natural Modul 60x60 cm D6060PRNA



Priorat Beige Concept 30x60 cm D3060PRBE



Priorat Natural Concept 30x60 cm D3060PRNA





60x60 / 30x60 PRIORAT

PORCELANATO PARA PISO Y PARED



Priorat Blanco 60x60 cm 6060PRBL



Priorat Cemento 60x60 cm 6060PRCE



Priorat Blanco 30x60 cm 3060PRBL



Priorat Cemento 30x60 cm 3060PRCE

Decorado



Priorat Blanco Modul 60x60 cm D6060PRBL



Priorat Cemento Modul 60x60 cm D6060PRCE



Priorat Blanco Concept 30x60 cm D3060PRBL



Priorat Cemento Concept 30x60 cm D3060PRCE



PRIORAT BLANCO 60X60



PRIORAT CEMENTO 60X60



PRIORAT BEIGE 60X60



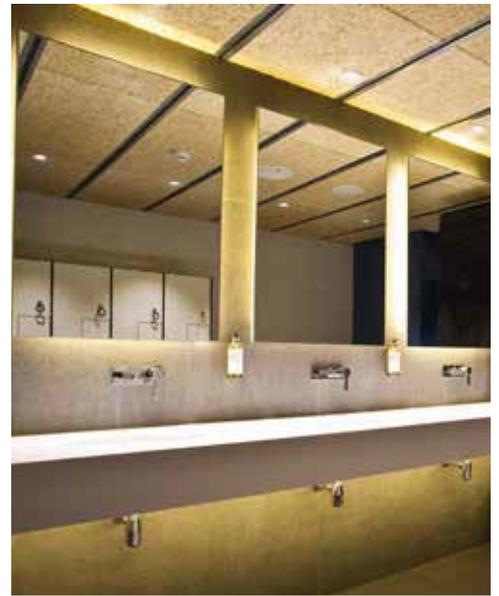
PRIORAT NATURAL 60X60



HILTON HOTEL *****
ARQUITECTO: HILTON ARCHITECTS
BRATISLAVA_ESLOVAQUIA



MARBELLA CLUB VILLA
ARQUITECTO: ORIGINAL INTERIORS
MARBELLA_ESPAÑA

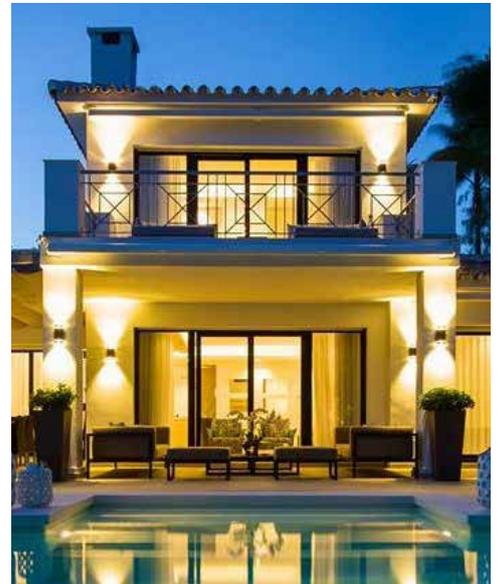


WHITE WELLNESS SPA
ARQUITECTO: INTERSA S.L.
BARCELONA_ESPAÑA



HEINEKEN OFFICES
ARQUITECTO: CP ARQUITECTURA
MADRID_ESPAÑA

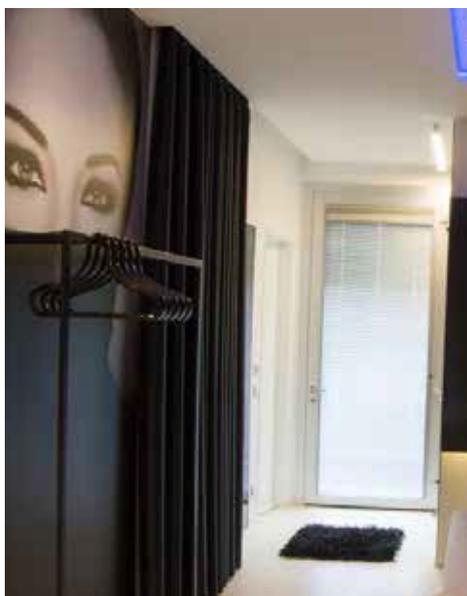
Keraben



PRIVATE HOUSE
ARQUITECTO: BLACKSHAW INTERIOR DESIGN
MALAGA_ESPAÑA



CORTEFIEL GROUP SHOPS
ARQUITECTO: CORTEFIEL GROUP ARCHITECTS
ESPAÑA



PINETA HOTEL *****
ARQUITECTO: ANDREA SANCHIONI
ANCONA_ITALIA



PLA DE PALAU
ARQUITECTO: CONTEC S.L.
BARCELONA_ESPAÑA

PROYECTOS

Edificios públicos
Hoteles y restaurantes
Superficies comerciales
Proyectos residenciales
Oficinas

PROJECTS CONTRACT

www.kerabenprojects.com



LEEDS COBRE 30X60
LEEDS COBRE LAPPATO 60X60

¿POR QUÉ UTILIZAR PORCELANATO ESMALTADO?

		PORCELANATO ESMALTADO	PORCELANATO TÉCNICO	MÁRMOL	CALIZA	GRANITO	MADERA	ALUMINIO	HORMIGÓN
ESTABILIDAD DIMENSIONAL	UNE-EN ISO 10545-2	***	***	***	***	***	***	**	**
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	UNE-EN ISO 10545-4	***	***	***	***	***	***	*	***
RESISTENCIA A LA HELADA	UNE-EN ISO 10545-12	***	***	***	***	***	***	***	*
RESISTENCIA A LA FILTRACIÓN	BS 4131	***	**	**	**	**	**	***	*
RELACIÓN SUPERFICIE / MASA		**	**	*	*	*	**	***	*
RESISTENCIA A LA EXPANSIÓN POR HUMEDAD	UNE-EN ISO 10545-10	***	***	***	***	*	*	**	**
RESISTENCIA A LA DILATACIÓN TÉRMICA	UNE-EN ISO 10545-8	***	***	*	***	***	*	*	**
RESISTENCIA A LAS MANCHAS	UNE-EN ISO 10545-14	***	**	*	***	*	***	**	*
RESISTENCIA A LA CORROSIÓN SALINA	UNE-112017-ISO 9227	***	**	*	*	**	**	***	*
RESISTENCIA AL ENVEJECIMIENTO SOLAR	UNE-EN ISO 11341 (M2, C-A)	***	**	*	*	**	*	**	**

*** EXCELENTE ** ÓPTIMO * DEFICIENTE

SÍMBOLOS

INDICACIONES DE USO



PAVIMENTO

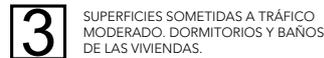


CANTO RECTIFICADO

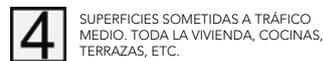


NO TRABAR +20%

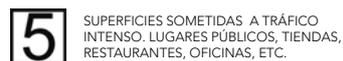
USO



SUPERFICIES SOMETIDAS A TRÁFICO MODERADO. DORMITORIOS Y BAÑOS DE LAS VIVIENDAS.



SUPERFICIES SOMETIDAS A TRÁFICO MEDIO. TODA LA VIVIENDA, COCINAS, TERRAZAS, ETC.



SUPERFICIES SOMETIDAS A TRÁFICO INTENSO. LUGARES PÚBLICOS, TIENDAS, RESTAURANTES, OFICINAS, ETC.

DATOS TÉCNICOS



ABSORCIÓN



MOHS



ESPESOR ±5%



GA / UA
RESISTANCE TO CLEANING AGENTS



GHA / ULA
RESISTENCIA A LOS ÁCIDOS EN ALTAS CONCENTRACIONES



GLA / GLA
RESISTENCIA A LOS ÁCIDOS EN BAJAS CONCENTRACIONES

ASPECTO SUPERFICIAL



BRILLO



MATE



SEMI-PULIDO

DESTONIFICADO



V2 PRODUCTO DESTONIFICADO



V3 DESTONIFICACIÓN SUSTANCIAL



V4 PRODUCTO MUY DESTONIFICADO



ANTES DE LA COLOCACIÓN

En primer lugar es importante verificar que el producto cerámico se ajusta a lo solicitado en descripción, formato y calidad.

Para esto, revisaremos de forma aleatoria el contenido de alguna de las cajas, comprobando que el mismo se corresponde con el albarán de entrega de la mercancía. En ese momento, verificaremos también que el material esté en perfecto estado, manipulando las piezas con cuidado para evitar problemas de deterioro de las mismas (despuntados, roturas, rayados, etc.)

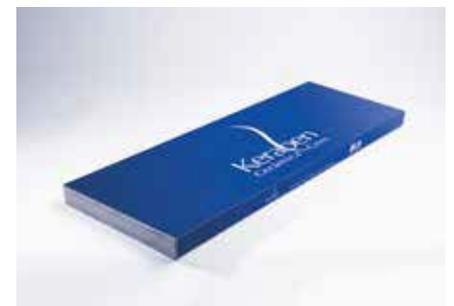
Una vez realizada esta inspección prepararemos la superficie sobre la que vamos a instalar el producto.

El soporte deberá estar totalmente aplomado y limpio. En caso contrario utilizaremos los productos necesarios para la reparación y/o limpieza del mismo. En caso de colocación en pavimentos exteriores habrá que respetar las pendientes necesarias.

Antes de la colocación del producto cerámico, en el caso de pavimento, replantearemos sobre la superficie ya nivelada algunas piezas para ver el efecto que las mismas presentan.

Para colocaciones modulares, solicitar expresamente en el pedido a fábrica, compatibilidad de tono y calibre.

Keraben recomienda consultar en la ficha técnica los consejos de colocación.



CONSEJOS DE COLOCACIÓN

DURANTE LA COLOCACIÓN

Dependiendo de la naturaleza del producto cerámico se utilizará el tipo de colocación adecuado. Para la colocación de las baldosas cerámicas, recomendamos el sistema de capa fina y utilizando el adhesivo adecuado, según la norma UNE EN 12004 y el grupo al que pertenezcan las baldosas. En fachadas, y dependiendo del formato de la pieza a colocar, además de utilizar adhesivos especiales tipo S1 ó S2 según la norma EN 12002, utilizaremos medios mecánicos para asegurar la adhesión de las piezas.

Para llevar a cabo la colocación es de gran importancia el utilizar las herramientas adecuadas (llana dentada, maza de goma, llana para rejuntado de goma, etc.)

Asentaremos bien las piezas con la maza de goma, nivelando las piezas y consiguiendo la mayor cobertura posible de adhesivo sobre el dorso de las piezas. En colocaciones exteriores realizaremos la técnica del "doble encolado", que consiste en aplicar adhesivo sobre el soporte y sobre el dorso de la pieza, para obtener una cobertura total.

Antes de la colocación de la siguiente pieza, los lados de las ya colocadas deben de quedar totalmente limpios.



Tanto en pavimentos como en revestimientos, mantendremos la verticalidad y horizontalidad de las juntas, colocando las piezas perfectamente alineadas.

Para mantener una separación entre piezas homogénea y garantizar el mínimo de junta recomendada, utilizaremos crucetas de plástico del grosor específico, evitando el uso de cuñas que puedan quedar atrapadas y generen desconchados tras ser retiradas.

En el supuesto de colocaciones con junta trabada o "matajuntas", las piezas no deberán separarse entre sí más de un 20% de la longitud total de las mismas (ver foto).

Las piezas cerámicas pulidas y/o rectificadas están ligeramente biseladas para evitar despuntados y facilitar su colocación. Las piezas de revestimiento rectificado se deberán colocar con al menos una junta de 1,5 mm mientras que será de 2 mm en el caso de los pavimentos rectificadas en interiores. Para los revestimientos y pavimentos no rectificadas la junta mínima será de 2,5 mm. En exteriores el ancho de la junta entre baldosas será de al menos 3 mm.

Para el sellado de las juntas utilizaremos materiales específicos (en ningún caso deben de contener negro de humo), dependiendo del ancho de la junta y adecuados al ambiente al que vayan a estar sometidos (exteriores, ambientes húmedos, etc.).

El sellado de juntas se realizará siempre con llana de goma una vez el adhesivo de colocación fragüe completamente. Respetaremos los tiempos de aplicación del material y limpiaremos los restos del mismo con una esponja humedecida en agua.

En la colocación de materiales del grupo BIII (porosa) en zonas de contacto con abundante agua (duchas, cuartos de baño,...) se recomienda utilizar material de rejunte impermeable para garantizar la completa impermeabilidad del revestimiento. Con esta acción evitaremos la filtración de humedad a través de las juntas entre baldosas.

Se respetarán las juntas estructurales / partición y perimetrales.

En las paredes con ángulos internos hay que dejar unos milímetros libres por la posible dilatación de las piezas.

En estancias superiores a los 7 m² hay que dejar una junta de al menos 5 mm por todo el perímetro, de esta manera se absorberán los posibles movimientos de la cerámica.

Las juntas de partición se realizarán en superficies superiores a los 50 m² en interior y 25 m² en exterior, realizando un fraccionamiento cada cuadrícula de 5x5 metros en interiores y 4x4 metros en exteriores.

Para una correcta colocación del rodapié y de los listelos, la medida del mismo nunca deberá de sobrepasar el nominal de la base.



MANTENIMIENTO LIMPIEZA

LIMPIEZA

Después de la colocación es fundamental realizar una buena limpieza para eliminar residuos de junta y en general suciedad de la obra evitando el uso de productos abrasivos como ácidos fluorhídricos.

Una vez finalizado el proceso de rejuntado debemos retirar el material sobrante antes de que se endurezca.

Aconsejamos el empleo de un detergente de acción ligeramente ácida que no desprenda humos tóxicos y respete las juntas, el material y el usuario.

En el caso de juntas de resina epoxi se aconseja utilizar un limpiador específico de residuos epoxi.

En el caso de listelos con aplicaciones de metales, evitaremos además de limpiarlos con productos que contengan ácidos, utilizar estropajos o elementos que puedan dañar la superficie de los mismos, haciendo desaparecer la decoración. En su defecto, para la limpieza de las piezas, debe utilizarse una esponja humedecida en agua.

Es importante, proteger con cartón u otros elementos de aislamiento la superficie limpia, ya pavimentada, de manera que el resto de oficios que transiten por la obra no causen perjuicio alguno al pavimento.



MANTENIMIENTO

En estancias con un acceso directo del exterior, para evitar transmitir elementos abrasivos al interior que puedan dañar los pavimentos, es importantísimo la instalación de una esterilla o felpudo para la conservación y buen uso del mismo.

Es recomendable antes de intentar eliminar una mancha con agentes agresivos, comprobar su efecto sobre la superficie del revestimiento / pavimento y el material rejuntado, en una zona acotada no visible para prevenir degradaciones o cambios significativos sobre la superficie de la baldosa.

En cualquier caso, es aconsejable facilitar información al cliente sobre qué agentes de limpieza son los recomendables para la eliminación de las manchas y los materiales de agarre utilizados en la colocación.

Prestaremos especial atención tanto en la limpieza inicial como en el mantenimiento posterior en los pavimentos y revestimientos pulidos.

A los pavimentos porcelánicos pulidos, durante el proceso de pulido, se les abre el microporo de la superficie, lo que significa, que son más susceptibles de ser manchados por determinados líquidos.

En los pavimentos porcelánicos pulidos, es muy importante que cualquier agente que pudiera afectarlos (aceites, bebidas gaseosas, bebidas alcohólicas, y ácidos, etc.), se limpien con agua, a la mayor brevedad posible, para minizar el tiempo de exposición sobre las baldosas. En caso contrario el pavimento puede verse afectado.

Para un buen mantenimiento del pavimento se aconseja el empleo de un detergente neutro de alto poder limpiador.

En los casos de suciedad intensa y/o incrustada, aconsejamos consultar el esquema a continuación.



PRIORAT BLANCO 60X60

DATOS TÉCNICOS

							± 5% 
LEEDS	60x60	< 0,5%	5	UA	UHA	ULA	10,4 mm
	30x60 / 30x60 Concept	< 0,5%	5	UA	UHA	ULA	10,4 mm
	29,5x60	< 0,5%	5	UA	UHA	ULA	10,4 mm
MADEIRA	19,5x60	< 0,5%	5	UA	UHA	ULA	10,4 mm
NATURE	60x60	< 0,5%	5	UA	UHA	ULA	10,4 mm
	30x60 / 30x60 Concept	< 0,5%	5	UA	UHA	ULA	10,4 mm
	29,5x60	< 0,5%	5	UA	UHA	ULA	10,4 mm
PRIORAT	60x60 / 60x60 Modul	< 0,5%	5	UA	UHA	ULA	10,4 mm
	30x60 / 30x60 Concept	< 0,5%	5	UA	UHA	ULA	10,4 mm
	29,5x60	< 0,5%	5	UA	UHA	ULA	10,4 mm

PACKING LIST

	formato	piezas/caja	m ² /caja	kg/caja	cajas/pallet	m ² /pallet	kg/pallet
LEEDS	60x60	4	1,44	37,50	24	34,56	900
	30x60	8	1,44	37,50	36	51,84	1,350
	29,5x60	8	1,42	36,72	36	51,12	1,322
MADEIRA	19,5x60	12	1,40	36,20	24	33,60	869
NATURE	60x60	4	1,44	37,50	24	34,56	900
	30x60	8	1,44	37,50	36	51,84	1,350
	29,5x60	8	1,42	36,72	36	51,12	1,322
PRIORAT	60x60	4	1,44	37,50	24	34,56	900
	30x60	8	1,44	37,50	36	51,84	1,350
	29,5x60	8	1,42	36,72	36	51,12	1,322



Keraben

A WORLD OF
SENSATIONS FOR
ARCHITECTURE

Keraben se reserva el derecho de anular y modificar, total, o parcialmente, cualquiera de los modelos, colores, formatos, referencias y especificaciones técnicas contenidas en este catálogo.

El contenido de este catálogo está protegido en su totalidad por Copyright. Queda prohibida la reproducción total o parcial de las imágenes, textos, ilustraciones, y conceptos gráficos sin la autorización expresa de Keraben.

Debido a los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben de considerarse aproximados, no exactos.



CATÁLOGO
GENERAL

Keraben Bolivia, Srl
Av. Banzer entre 3° y 4° anillo
Santa Cruz - Bolivia



www.keraben.com